

HÉRAULT

... Balades artistiques

La Villa des Cent Regards, Montpellier

À Montpellier, la Villa des Cent Regards est un lieu atypique, qui mérite la visite en tant que telle, mais qui offre aussi des activités culturelles. Nichée dans le quartier d'Algoa-longue, au nord de Montpellier, certains la surnomment « la maison du fado ». Elle fut construite dans les années 1950 par un maçon italien particulièrement imaginatif, Victor Grazi, qui se passionnait pour les potentialités offertes par le béton armé. Tout, jusqu'aux portes et volets, sera fait en béton. La maison, longtemps abandonnée, a été rachetée et en partie restaurée en 2005. Depuis, elle accueille des activités culturelles et dispose de sa maison d'édition, « Les Cent Regards ». Michel Fressoz s'occupe aujourd'hui des lieux et essaie « de développer des activités cohérentes avec l'originalité du lieu : art autre, musique expérimentale, ateliers originaux, conférences ». Cet été, expositions sur des peintres de la région : « Abstraction » et « Art autre le corps ».

Rue de la Roquebarrière
Tél. : 06 68 38 65 45 / Mail : fressoz@free.fr - Visite sur rendez-vous
www.villa-des-cent-regards.fr



Halle du Verre, Claret

La Halle du Verre a ouvert en 2009 à Claret, près du Pic Saint-Loup. Lieu d'exposition sur l'histoire du verre dans le bassin méditerranéen, la Halle fait aussi la part belle aux créateurs contemporains. Autour de cette Halle du Verre, de nombreux artisans verriers qui travaillent dans leurs ateliers reçoivent sur rendez-vous et permettent de découvrir de nombreuses techniques : verre soufflé à la corne ou au chalumeau, verre moulé ou filé, thermofonnage, vitrail Tiffany, sculpture sur verre...
Exposition Xavier Carrière, jusqu'au 15 décembre.
50 avenue du Nouveau Monde
Tél. : 04 67 55 06 39
www.cc-grandpicsaintloup.fr/Verriers-d-hier-et-d-aujourd-hui.



Le Jardin des Sens, Le domaine de Verchant, La Maison de la Lozère

Les hôtels ou restaurants haut de gamme sensibles à l'art ne manquent pas dans la région héraultaise. Si l'on prend trois des plus réputés, chacun joue sa propre partition : Le Jardin des Sens marie le goût ponctué des frères Pourcel pour les artistes contemporains les plus réputés, au niveau international ; Le domaine de Verchant joue plus sur la fibre design et La Maison de la Lozère a notamment accueilli à ses côtés des œuvres d'une artiste peintre polonaise dont l'atelier est au centre de la ville.



Le Petit Bouzigues / Vue sur l'étang (restaurant-galerie), Bouzigues

Au premier niveau, un restaurant, le Petit Bouzigues. A l'étage, une galerie, Vue sur l'étang. Les deux travaillent évidemment main dans la main et se complètent. Les artistes exposés en ce moment : Véronique Agostini (Gravure sur Suminagashi),

Dominique Aichaut-Manley (Gravure), Nicole Bernet (Porcelaine), Elisabeth Molmand (Bois tournés) Antoine Carretero

Le Petit Bouzigues-Galerie Vue sur l'étang
45, avenue Louis Tudouq
www.lepetitbouzigues.com
Tél. : 06 74 52 24 93



Côté Mas, Montagnac

Le restaurant du Domaine Paul Mas est à la fois un restaurant raffiné au cœur du vignoble, et un endroit où tous les arts ont été conviés. Le propriétaire ignorent, Paul Mas, a tenu à mettre en avant les artistes qui l'entourent : les meubles de Serge Horn et les tableaux de David Dalchoz ont été fabriqués à Pizerno, peintures sont l'œuvre de l'artiste

Emmanuel Flipo, qui se partage entre Paris et l'Hérault. Paul Mas est même allé jusqu'à créer un univers musical, en mettant au point une bande originale

et musicale.
Domaine Paul Mas
Route de Villavieyrac
Montagnac
Mardi-samedi,
10h30-19h30
www.cote-mas.fr



Argileum, Saint-Jean-de-Fos

Près de Saint-Guilhem-le-Désert s'est ouvert il y a trois ans Argileum, un lieu dédié à la poterie, véritable tradition de Saint-Jean-de-Fos. Le lieu permet des approches pédagogiques, des ateliers pratiques, mais également des expositions plus poussées, des films techniques et l'exposition de créations contemporaines des potiers de la Vallée de l'Hérault. Cet été, exposition de l'artiste Éléonore Weiss, basée à Lodève : « De Tulle en Fragments ».
6 avenue du Monument. Tous les jours 10h-19h. Nombreux ateliers de potiers à Saint-Jean-de-Fos.
Liste sur le site www.argileum.fr



Le Jardin de Saint-Adrien, Servian



Le Jardin de Saint-Adrien a été créé dans d'anciennes carrières datant du Moyen-Âge. Il offre aujourd'hui une promenade dans plus de 4 ha, dotés de plusieurs plans d'eau, dont l'un orné d'une gigantesque fontaine, véritable sculpture féminine immergée. Créé par Daniel et Françoise Malgouyres, qui auront mis 14 ans à transformer ce site qui était un décharge, le jardin a obtenu dès l'année de son ouverture (2000) le titre de plus beau jardin privé de France, avec la mention spéciale « hors normes ». Il est aujourd'hui classé « Jardin remarquable » par le Ministère de la Culture.

De juin à septembre, mercredi et vendredi, visite guidée à 17h suivie du verre de l'amitié (sans rendez-vous)

Juillet et août : ouvert en soirée lundi, mardi et jeudi de 17h à 19h.
Fermé le samedi (sauf fête) Tél. : 04 67 39 24 92
www.stadien.paysdeperpignan.com

Le Jardin de Madeleine Molinier et François Sergio, Poussan

Voilà un lieu qui n'est ni un musée, ni un jardin de sculptures, juste le lieu de vie et de création d'un couple d'artistes, l'une peintre, l'autre « Sculpteur d'Espace et d'Environnement à caractère monumental ». Les deux artistes exposent à la galerie Dock Six à Sète, et ouvrent généralement leurs ateliers dans le cadre des manifestations locales. François Sergio a réalisé de nombreuses sculptures monumentales, à base de terre ou de pierre, et est revenu ensuite à des œuvres de dimensions plus petites. Il ne redigera pas à travailler aujourd'hui les matériaux de récupération, des lattes de mer que les visiteurs lui apportent...

287, parc d'Issanka. Uniquement en appelant l'artiste.
Tél. : 04 67 78 81 83 / sergio-molinier.com



MOUREZE, Festival

Une fois n'est pas coutume, voici un événement dont on ne peut profiter que quelques jours, mais son côté insolite le met à part : au cœur des paysages conformes du Cirque de Mourèze il y a un festival, où les principaux événements sont musicaux, mais où l'art s'est aussi fait une place. Le Cirque a hébergé un atelier artistique Nana'Art, composé des interventions de plus vingt artistes classiques pour des créations uniques sur le thème "Fantasme"... Une règle d'or pour les artistes plasticiens : l'utilisation exclusive de matériaux « naturels » et non manufacturés.

Début du festival le 7 août.
Les œuvres vont rester en place jusqu'à la fin du mois.
festival@moureze.org

Le Domaine de la Tour, Nébian

Cet ancien domaine viticole est devenu un lieu de rencontres et d'échanges pour tous les artistes passionnés par l'art et la culture languedocienne. Il héberge entre autre, dans ses salons Napoléon III, une galerie d'art, présentée par le Centre Local d'Art Contemporain (CLAC)

Galerie d'art ouverte les mercredis et samedis, de 15h à 18h. Autres jours, uniquement sur rendez-vous.
Tél. : 04 67 44 37 56 / www.domainedelatour34.fr

